



GET REEL

Chorégraphe: Marco Maselli
Niveau: débutant
Temps: 32
Murs: 4
Musique: **Get Reel** by Urban Trad
Source Kickit
Traduction: Mary Schoog

Démarrer après les 32 comptes disco, quand la musique commence le son "Irish"

SIDE ROCK, RIGHT CHASSE WITH ¼ TURN, PIVOT ½ TURN, FORWARD SHUFFLE

1-2: pas PD côté droit – revenir sur PG (poids de corps)

3&4: pas PD côté droit – pas PG à côté du PD – pas avant PD ¼ de tour à droite

5-6: pas avant PG – ½ tour à droite

7&8: pas avant PG – pas PD à côté du PG – pas avant PG

STEP, STEP, TURN, TURN, SAILOR STEP, SAILOR STEP

1-2: pas avant PD – pas avant PG

3-4: ½ tour à droite sur les pointes des pieds – ½ tour à droite sur pointe du PD placer PG

derrière

5&6: croise PD derrière PG – pas côté gauche PG – pas côté droit PD

7&8: croise PG derrière PD – pas côté droit PD – pas côté gauche PG

SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP (RIGHT THEN LEFT), TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE, STEP, TOUCH RIGHT HEEL, STEP, TOUCH LEFT TOE

1&2: pas avant PD en frappant le talon droit – lever le genou droit – poser PD en avant

3&4: pas avant PG en frappant le talon gauche – lever le genou gauche – poser le PG en avant

5&: toucher talon droit devant – ramener PD à côté du PG

6& : toucher pointe PG derrière – ramener PG à côté du PD

7&8 : toucher talon droit devant – ramener PD à côté du PG - toucher pointe PG derrière

TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, STEP, TOUCH LEFT HEEL, STEP, TOUCH RIGHT TOE, SCUFF, SCOOT FORWARD WITH HITCH, STOMP, STOMP, CLAP CLAP

1&: toucher talon gauche devant – ramener PG à côté du PD

2&: toucher pointe PD derrière – ramener PD à côté du PG

3&4: toucher talon gauche devant – ramener PG à côté du PD - toucher pointe PD derrière

5&6: pas avant PD en frappant le talon droit – lever le genou droit – poser PD en avant

7&8 : pas avant PG – frapper 2 fois des mains sur les comptes &8

The.mysteres.de.l.ouest@orange.fr

Sourire - Plaisir - Danser... et 78...

